Palazzo Farinosi Branconi, L'Aquila
Proposta didattica per le scuole

ANNO SCOLASTICO 2026 – 2027

CIVITA
Mostre e Musei

BPER: CORPORATE COLLECTION | LaGalleria

Palazzo Farinosi Branconi

La collezione permanente

L’offerta didattica di Palazzo Farinosi Branconi valorizza la collezione permanente attraverso il dialogo tra opere, palazzo, pubblico e territorio aquilano.

I percorsi sono rivolti alle scuole di ogni ordine e grado e adattati alle diverse fasce d’età. Le attività coinvolgono gli studenti in esperienze attive e partecipative degli spazi museali. Le proposte spaziano da percorsi sensoriali per i più piccoli ad approfondimenti storico-artistici e civici per i più grandi. Visite interattive, laboratori e itinerari tematici stimolano creatività, pensiero critico e sviluppo cognitivo. Particolare attenzione è dedicata all’inclusività e all’accessibilità, anche per gli studenti con bisogni educativi speciali.

INFANZIA

DAI 3 AI 5 ANNI

UN MUSEO PIENO DI ANIMALI

Modalità di svolgimento: visita interattiva con laboratorio

Durata: 90 minuti

Un percorso alla scoperta degli animali nascosti nelle opere della sezione ottocentesca. Cani, pecore e cavalli diventano guide per osservare dettagli, colori e storie rappresentate.

Attraverso giochi e narrazioni i bambini scoprono il significato simbolico degli animali nell'arte e il loro legame con la vita quotidiana e la fantasia.

L'attività si conclude con un laboratorio creativo in cui i bambini realizzano una "maschera animale".

DIPINGO COME I PALIZZI!

Modalità di svolgimento: visita interattiva con laboratorio

Durata: 90 minuti

Partendo dalle opere dei fratelli Palizzi, i bambini scopriranno vedute e paesaggi ottocenteschi ammirando campagne, montagne e cieli lontani.

L'osservazione è il motore per invitare i piccoli partecipanti ad immaginare storie dentro le immagini.

L'attività si completa con un laboratorio creativo in cui ciascun bambino è chiamato a realizzare il proprio paesaggio del cuore con i colori a cera.

PRIMARIA

DAI 6 AI 10 ANNI

ALLA SCOPERTA DELLE NOSTRE RADICI

Modalità di svolgimento: visita interattiva con laboratorio

Durata: 90 minuti

La visita al museo è dedicata alla scoperta del palazzo, delle sue decorazioni, degli stemmi e della storia della famiglia Branconio. Attraverso il racconto i bambini scoprono cos'è un albero genealogico, quale sia il suo significato e quello dei legami familiari.

Dalla riflessione sul passato gli studenti vengono invitati a realizzare, in laboratorio, l'albero genealogico della propria famiglia, arricchendolo con disegni, simboli e colori.

PAESAGGIO E STORIE D'ABRUZZO

Modalità di svolgimento: visita interattiva con laboratorio

Durata: 90 minuti

Tra paesaggi e scene di vita quotidiana, le opere di Francesco Paolo Michetti e Filippo Palizzi raccontano il territorio e il paesaggio umano abruzzese. I dipinti di Palazzo Farinosi Branconi offrono l'occasione per conoscere usi, tradizioni e mestieri tipici del territorio.

L'esperienza di visita si conclude con un laboratorio creativo in cui ciascun bambino realizza un acchiappasogni decorato con fili di lana, ispirato ai colori e ai materiali della tradizione pastorale.

SECONDARIA DI 1° GRADO

DAGLI 11 AI 13 ANNI

WHAT IF...?

Modalità di svolgimento: visita interattiva con laboratorio

Durata: 90 minuti

E se Giuditta, per distrazione, non fosse entrata nell'accampamento di Oloferne dopo il banchetto? Se Perseo, avvinto dalla curiosità, avesse guardato negli occhi Medusa? Ispirati dalle più belle storie sacre e mitologiche rappresentate in alcuni dipinti della collezione, gli studenti riscriveranno le trame ambientandole ai giorni nostri e cambiandone il finale. L'attività permetterà di riflettere sull'attualità e di rielaborare in modo creativo quanto appreso durante la visita al museo. Il pretesto narrativo del "What if...?" permetterà di dare largo spazio alla scrittura creativa e allo storyboard reinventando personaggi, situazioni e ambientazioni

SGUARDI AL FEMMINILE

Modalità di svolgimento: visita interattiva con laboratorio

Durata: 90 minuti

Un viaggio nel tempo, tra Seicento e Ottocento, alla scoperta delle figure femminili del mondo dell'arte: Madonne solenni, sante coraggiose e donne della vita quotidiana accompagneranno gli studenti nell'osservazione di espressioni, abiti e simboli.

Il percorso permetterà di riflettere sui diversi modi in cui la donna è stata rappresentata nel tempo: come simbolo di devozione, forza, lavoro e bellezza. Chiamati a compiere uno "scambio di ruoli", i ragazzi infine reinventeranno i personaggi osservati, trasformando sante in popolane o contadine in Madonne.

SECONDARIA DI 2° GRADO

DAI 14 AI 18 ANNI

LEGGERE LE IMMAGINI: L'ARTE SACRA SECONDO PANOFSKY

Modalità di svolgimento: visita interattiva con laboratorio

Durata: 90 minuti

Attraverso il metodo di lettura dell'immagine elaborato da Erwin Panofsky, gli studenti analizzeranno alcune opere d'arte sacra imparando a distinguere il piano dell'osservazione visiva, quello del significato simbolico e quello del contesto storico.

Cosa vedo? Cosa significa? Cosa racconta?

Divisi in gruppi, i ragazzi lavoreranno su schede di analisi e confronteranno le proprie interpretazioni, riflettendo infine su come le immagini influenzino ancora oggi la comunicazione contemporanea.

L'AQUILA CAPITALE CULTURA 2.0

Modalità di svolgimento: visita interattiva con laboratorio

Durata: 90 minuti

In occasione della candidatura de L'Aquila a Capitale italiana della Cultura il museo diventa spazio per riflettere su identità, memoria e futuro della città.

Gli studenti vengono invitati a leggere le opere in relazione al contesto storico e urbano e a riflettere sul ruolo dei musei nella rigenerazione culturale e sociale dei territori.

In laboratorio gli studenti, suddivisi in gruppi, sono chiamati a creare un progetto curatoriale giovanile (spot, manifesto o campagna) su L'Aquila Capitale della Cultura.

CONTATTI

Programma la visita

Tutte le attività didattiche sono gratuite e si svolgono su prenotazione, esclusivamente attraverso il canale email.

E-mail : lagalleria-aquila@civita.art

Sito web: www.lagalleriabper.it/didattica-e-laboratori

Grazie!