

BPER:

«Feline Creature»

Proposta didattica per le scuole

Il mondo del mito: storie di centauri ed altre creature

Destinatari: **scuola primaria**

Durata: **60 minuti**

Modalità di svolgimento: **visita guidata esperienziale**

I centauri sono gli speciali protagonisti di questa visita guidata interattiva: le loro mitiche storie oltrepassano ogni epoca e accendono l'immaginazione degli artisti. Un percorso didattico interattivo dove studenti e studentesse potranno conoscere creature affascinanti e ricche di mistero: i centauri. A partire dall'osservazione dettagliata delle più importanti opere d'arte esposte, gli alunni e alunne conosceranno da vicino questi esseri immortali, metà uomo e metà animale, per poi essere condotti alla scoperta di altre creature mitologiche e dei loro attributi più caratteristici.

Il percorso educativo unisce divertimento ed apprendimento grazie alla lettura di brevi racconti, indovinelli e alla realizzazione di piccoli progetti artistici.

Materiale didattico a disposizione: **sagome dei personaggi descritti, fiches con attributi, brevi letture e opuscolo ricapitolativo di tutte le figure incontrate con uno spazio per il bambino dedicato al disegno dell'attributo che lo caratterizza.**

280 caratteri per un mito

Destinatari: **scuola secondaria di primo e secondo grado**

Durata: **60 minuti**

Modalità di svolgimento: **visita guidata esperienziale**

Al centro della visita guidata l'immaginario visivo legato all'universo dei centauri, creature simbolo della costante ricerca di equilibrio, divise a metà tra l'istinto e le passioni da tenere a freno e l'amore per il sapere e la conoscenza. Durante il percorso i ragazzi e ragazze saranno aiutati nell'analisi delle opere da alcune parole chiave proposte dalla guida.

Al termine di un viaggio attraverso i secoli e le diverse espressioni artistiche la classe verrà coinvolta in una attività di composizione scritta per comprendere meglio come mai questa figura ibrida e duale non abbia smesso di esercitare il suo fascino sugli artisti di tutti i tempi e su quanto rifletta, in maniera profondamente attuale, le sfumature e le inquietudini dell'animo umano.

Materiale didattico a disposizione: **fiches con parole chiave, opuscolo preimpostato per la stesura a gruppi o individuale di un post di max 280 caratteri.**

Immagini narranti

Destinatari: **scuola secondaria di primo e secondo grado**

Durata: **60 minuti**

Modalità di svolgimento: **visita guidata esperienziale**

Spesso rappresentato in battaglia come essere irragionevole, dominato da istinti primordiali, più raramente come guida morale e mentore di giovani eroi dell'antica Grecia, la figura del centauro in arte e letteratura rimanda alla complessità specifica dell'essere umano. Queste creature mitologiche rappresentano la lotta interiore insita in ciascuno di noi: da un lato la tensione al conflitto e all'uso della forza e della violenza, dall'altro l'adozione del discernimento e dell'intelligenza razionale. È per questo che durante il corso dei secoli pittori, poeti e letterati di generazioni differenti hanno eletto il centauro a protagonista indiscusso delle loro opere. Dal mito antico a D'Annunzio e Levi, la visita guidata in mostra sarà l'occasione giusta per comprendere i molteplici legami tra arte e letteratura.

Attraverso la lettura di alcuni passi scelti, verranno trattati i temi relativi al rapporto tra umano e divino, al cambiamento e alla crescita personale e alla volontà di superare i propri limiti.

Materiale didattico a disposizione: **selezione di testi letterari**

Alcuni link utili per i materiali

Pagina mostra «Ferine Creature»

<https://www.lagalleriabper.it/mostre/ferine-creature-centauri-fauni-miti-nellopera-di-jules-van-biesbroeck-e-nellimmaginario-moderno/>

Per ulteriori informazioni e prenotare la visita, scrivere a lagalleria@bper.it